

BIJ DE HAND(EN)

DIERE

DROOG

DROOG

DROOG IS EEN STRAK EN MODERN LETTERTYPE MET EEN MINIMALISTISCHE UITSTRALING. HET ONTWERP KENMERKT ZICH DOOR EENVOUDIGE LIJNEN EN EEN KRACHTIGE VORMGEVING, WAARDOOR HET EEN KARAKTERVOLLE PROFESSIONELE INDRUK GEEFT.

DOOR DE COMBINATIE VAN EENVOUD EN KARAKTER IS HET LETTERTYPE VEELZIJDIG INZETBAAR.

BIJ DE HAND(EN)

PAIN DE MIE

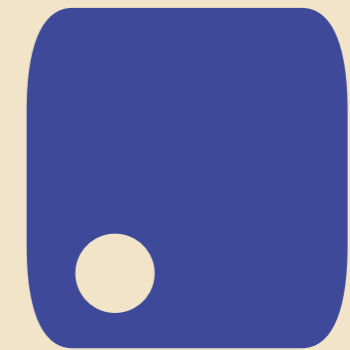
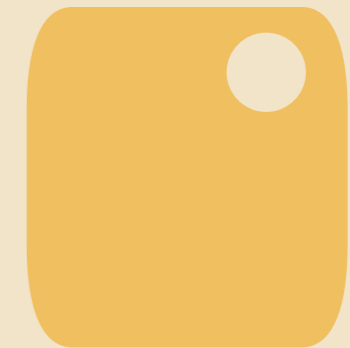
PAIN DE MIE IS EEN SPEELS EN VRIENDELIJK LETTERTYPE MET ZACHTE, RONDE VORMEN. DE NAAM VERWIJST NAAR HET FRANSE BROOD "PAIN DE MIE", WAT GOED PAST BIJ HET WARME EN TOEGANKELIJKE KARAKTER VAN HET ONTWERP.

DANKZIJ DE OPVALLENDE VORMEN TREKT PAIN DE MIE SNEL DE AANDACHT, TERWIJL HET TOCH GOED LEESBAAR BLIJFT.

**DEZE KLEURENSAMENSTELLING STRAALT EEN SPEELSE
EN CREATIEVE SFEER UIT.**

**DE TINTEN GEVEN EEN GEVOEL VAN HUMOR EN
SPONTANITEIT.**

**DAARDOOR LAAT HET PALET ZIEN DAT ER RUIMTE IS
VOOR PLEZIER EN EEN LUCHTIGE UITSTRALING.**



DIRK DE BOUWKAKKER

HET ONTWERP WERKT GOED OMDAT HET PROFESSIONALITEIT EN HUMOR OP EEN NATUURLIJKE MANIER COMBINEERT. OOK DIRK DE BOUWKAKKER SLUIT HIER MOOI OP AAN.

DIRK VERDUIDELIJKT DIRECT DE LINK MET HET VAKMANSCHAP EN LAAT HET HARDE WERK ZIEN DAT DE MANNEN VERRICHTEN. TEGELIJKERTIJD GEEFT HIJ HET MERK MEER KARAKTER, PERSOONLIJKHEID EN HERKENBAARHEID.





BOUWKAKKERS



DIRB

DIRB

DIRB

DIRB